



新潟開港150周年記念
東区市民劇団 座・未来 公演

オランダ港の 水滸伝

脚本：鈴木 那々子 演出：斉木 としや

平成30年11月17日・18日 東区プラザ ホール



この港に 船が来る事 願い続け 守り続ける

昭和4年。荒れ狂う冬の日本海へ、初の公選水先人として赴任して来た若き川原乙松は、失意のどん底にいた。泣き面に蜂、ド新人に任された新潟港は、船乗りの間でも有名な日本随一のどうしようもないボンコツ港。落ち込む間もなく海賊一味の強奪作戦に巻き込まれ、前任水先人とのバトルも勃発。美女に熟女も加わって、新潟港は大騒ぎ。ようやく光が見え始めたその時、誰も予想しなかった悲劇が新潟に襲いかかる。港の豪傑たちは、果たしてこの梁山泊を守り続けることができるのか？ 激動の時代を笑いど涙っぱいに描く、ロックンロール水先人伝。

出 演



佐竹 友広



石内 裕之
(新潟活性化Men'sユニット「NIE'S」)



常木 哲哉



佐藤 喜代美



栗原 さち恵
(NAMARA)



高橋 繁實



中澤 佑宜



津野 瑞季



大田 雄磨
(新潟活性化Men'sユニット「NIE'S」)



大崎 遼



本間 智
(劇団マジカルボラトリー)



倉島 憲



小川 陽子



豊岡 えりな
(NEW BRIGHT PRODUCTION)



佐々 文佳



コナミ



田沢 朋子



森 祥子



阿部 優菜



岡 英彦



石井 淑夫



小畑 義則



山田 好宏
(劇団ハンニャーズ)



平田 セイイチ



竹中 ゆうすけ



あやべしゆう
(NAMARA)



タミカ
(劇団マジカ座)



阿部 凜音



鉦間 結愛



新木 優月



新木 咲月



原田 穰



味方 重樹

スタッフ

脚 本 鈴木 那々子
演出・振付 齊木 としや
音楽監督 A.U.
音楽制作 A.U. / atk
美術 成田 武
照明 イトウゆういち
音響・効果 サウンドエイト / 今井 麻衣子
衣装 近藤 真弓 / 吉川 洋子 / 清野 美由貴
ヘアメイク 関川 恵理子

着付け 三條博美 / 平井葉子
ボイスレニング 大滝 里美
舞台監督 逸見 友哉
小道具 船山 和彦
大道具 高橋 カズヒロ / 坂田 拓巳
演出助手 とわこ
宣伝美術 本間 智 (劇団マジカルボラトリー)
映像 田澤 直樹 (映像倶楽部)
制作・スチール 近藤 尚子
監修 渋川 綾子 (NPO法人にいがた湊あねさま倶楽部)

日 時 (全3回公演 / 各回定員250名)

平成30年

11月17日(土) 18:00~

11月18日(日) 13:00~ / 16:30~

※開場は開演の30分前 / 上演時間2時間(休憩15分含む)

会 場

東区プラザ ホール (新潟市東区下木戸1丁目4番1号)

料 金

前売 一般 1,800円 / 高校生以下 1,000円

当日 一般 2,300円 / 高校生以下 1,500円

(未就園児は抱っこ等で座席を使わない場合無料)

チケッ ト 販 売 (販売開始日平成30年9月20日)

▶ 東区市民劇団 座・未来

電話 080-4332-1965 (制作 近藤)

Eメール za.mirai.east@gmail.com

▶ 東区プラザ 窓口 新潟市東区下木戸1丁目4番1号(東区役所2階)

▶ インターネット予約

PCから <https://ticket.corich.jp/apply/94668/>

携帯から <http://ticket.corich.jp/apply/94668/>



携帯予約

お 問 い 合 わ せ

東区市民劇団 座・未来 電話 080-4332-1965 (制作 近藤)

新潟市東区役所地域課 電話 025-250-2130

主 催 新潟市東区役所地域課
公 演 東区市民劇団 座・未来

協 力 うちのdeチンドン/NAMARA/新潟活性化Men'sユニットNIE'S/川原タケ/伊藤仁一(六代目伊藤仁太郎)/
新潟水先区水先人会/日本海曳船株式会社/NPO法人にいがた湊あねさま倶楽部/スリュウサレヴァ・エレナ