

江南区の隠れた名品展 出品目録

2014年1月25日(土)～3月23日(日) 新潟市新津美術館

展示場所	作家名	作品名	制作年	材質・形状	寸法(縦×横 cm)	所蔵	備考
アトリウム	富川 潤一	佐渡の夏		油彩, カンバス	38.5 × 45.0	早通小学校	
	中野 雅友	越後平野残雪		油彩, カンバス	90.0 × 115.6	亀田小学校	
	高野 常与志	窓	1965(昭和40)	紙本着色・額装	160.0 × 213.0	江南区役所	第50回院展
	市村 三男三	機関車庫	1948(昭和23)頃	油彩, カンバス	116.5 × 90.5	横越出張所	第2回日本アンデパンダン展
	金子 直裕	潮音		ブロンズ	高さ 68.5 × 幅 30.0 × 奥行 21.0	江南区役所	
	代谷 実	漁村		油彩, カンバス	53.0 × 65.1	江南区役所	
	小柳 耕司	森の園	1972(昭和47)	油彩, カンバス	36.5 × 43.5	早通小学校	
展示室	長井 亮之	椿と林檎		紙本着色・額装	45.4 × 52.0	北方文化博物館	
	長井 亮之	木蓮と小禽		紙本着色・額装	51.1 × 123.0	個人	
	長井 亮之	孔雀草		紙本着色・額装	52.5 × 44.5	江南区役所	
	大矢 黄鶴	花菖蒲		絹本着色・額装	45.5 × 51.5	横越出張所	
	大桃 寛	花		油彩, カンバス	33.0 × 24.2	北方文化博物館	
	中川 一政	薔薇		油彩, カンバス	79.5 × 59.8	個人	
	中村 琢二	風景		油彩, カンバス	60.0 × 67.8	個人	
	中村 琢二	風景		油彩, カンバス	50.0 × 59.0	個人	
	早津 剛	吉ヶ平民家		油彩, カンバス	45.3 × 53.0	北方文化博物館	
	早津 剛	中魚中里村程島にて		墨, 紙	43.0 × 50.5	横越出張所	
	作者不詳	時代風俗図屏風(遊女之図)		紙本着色・屏風(二曲一隻)	141.0 × 156.0	北方文化博物館	
	柴田 是真	於福之図		絹本着色・軸装	58.8 × 27.6	北方文化博物館	
	帰山 雲崖	花卉図(三対幅)	1891(明治24)	絹本着色・軸装	各141.0 × 50.2	北方文化博物館	
	棟方 志功	美那須施無畏尊像図		紙本着色・軸装	44.2 × 32.6	北方文化博物館	
	笠原 車刃	萬代橋		墨・顔料, 紙	136.2 × 34.0	個人	
	笠原 車刃	中国風景		油彩, カンバス	33.0 × 45.3	個人	
	佐藤 哲三郎	魚と野菜		油彩, カンバス	40.5 × 53.0	北方文化博物館	
	鈴木 良治	静物	1925(大正14)	油彩, カンバス	71.0 × 91.0	個人	第6回帝展 入選
	鈴木 良治	新緑のかがやき	1917(大正6)	油彩, カンバス	128.0 × 86.0	亀田小学校(校長室)	第11回文展 入選
	中川 了吉	初秋の図書館	1930(昭和5)	油彩, カンバス	73.0 × 90.0	小杉地区コミュニティセンター	第1回新潟県展(旧県展)入選
	中川 了吉	金魚を見る老母	1931(昭和6)	油彩, カンバス	72.5 × 91.0	個人	第2回新潟県展(旧県展)入選
	村手 忠雄	公園への道	1932(昭和7)	油彩, カンバス	61.0 × 72.0	横越小学校	第3回新潟県展(旧県展)入選
	村手 忠雄	溪流	1930年代	油彩, カンバス	72.0 × 9.0	横越総合体育館	
	市村 三男三	稲刈り(新潟)		油彩, カンバス	49.6 × 60.2	横越出張所	
	山田 夏男	少年像	1938(昭和13)	油彩, カンバス	78.6 × 64.3	亀田小学校(校長室)	第8回新潟県展(旧県展)特選
	市村 三男三	脱穀	1956(昭和31)	油彩, カンバス	116.5 × 90.5	横越出張所	第9回日本アンデパンダン展
	市村 三男三	白い着物の女性		油彩, カンバス	72.2 × 60.6	横越出張所	
	鈴木 力	初夏(弥彦山)		木版, 紙	32.0 × 46.0	亀田中学校	
	江口 正巳	秋葉山麓の春		水彩, 紙	30.6 × 39.4	横越中学校	
	江口 正巳	湖畔の盛り場(野尻湖)		油彩, カンバス	44.5 × 60.5	横越中学校(校長室)	
渡辺 啓輔	湖畔(蓼科)		油彩, カンバス	37.0 × 45.8	横越出張所		

	永山 盛輝	横越校	1874(明治7)	紙本墨書・額装	32.0 × 93.5	横越小学校(校長室)	
	高須 翠雲	真善美	1983(昭和58)	紙本墨書・額装	43.5 × 171.0	両川中学校(校長室)	
	建部 遼吾	養正	1934(昭和9)	紙本墨書・額装	48.0 × 128.0	横越小学校	
	伊藤 辰治	希望と感謝		紙本墨書・額装	34.5 × 77.5	横越中学校(校長室)	
	青野 季吉	四十年前この校に	1954(昭和29)	紙本墨書・額装	26.7 × 273.5	亀田東小学校	
	渡邊 鉄岑	猛虎図	1883(明治16)	紙本墨画・屏風(二曲一隻)	129.0 × 222.0	江南区郷土資料館	
	片桐 文敏	梅に孔雀図		紙本墨画淡彩・額装	174.0 × 96.5	曾野木中学校(校長室)	
	和田 大明	鯉		絹本淡彩・屏風(二曲一隻)	80.0 × 169.0	個人	
	恩田 耕作	朱鷺図		絹本着色・軸装	45.0 × 51.4	個人	
	恩田 耕作	桃と山鳩		紙本着色・軸装	34.0 × 131.0	個人	
	高浜 虚子	口開けて腹の底まで初笑	1948(昭和23)	紙本墨書・軸装	131.0 × 32.0	江南区郷土資料館	
	小林 存	婦美読めば ふみ面白し酒飲めば 酒かつうまし 生ける験あり		紙本墨書・軸装	34.0 × 46.0	新潟市歴史文化課	
	小林 存	あつものの 雪間の若菜君知るや 肉なしとて 春は足るもの		紙本墨書・軸装	139.0 × 30.0	新潟市歴史文化課	
	今川 魚心子	萬古冬逢春	1978(昭和53)	紙本墨書・額装	33.5 × 101.0	亀田市民会館	
	小島 丹漾	年の暮れの市		紙本着色・額装	56.0 × 130.0	個人	
	相馬 千里	野菜	1940(昭和15)	紙本着色・額装	46.0 × 58.0	個人	
	佐藤 木草	水禽		絹本着色・額装	48.6 × 69.8	個人	
	浜倉 清光	鯉		紙本着色・額装	38.0 × 46.0	個人	
	五十嵐 晴徳	鯉		紙本着色・額装	65.4 × 91.0	横越出張所	
	加藤 重喜	月明		彫金	直径 50.0	亀田中学校	
	続木 睦二	牡丹		漆工	47.0 × 54.5	個人	
展示ケース	続木 睦二	色絵漆器 額装		漆工	15.2 × 29.0	個人	
	続木 睦二	鯉 色絵漆器 額皿		漆工	直径 30.0 × 深さ 4.0	個人	
	続木 睦二	梅 蒔絵 額装		漆工	15.2 × 29.0	個人	
展示ケース	続木 睦二	牡丹蒔絵 硯筥		漆工	縦 26.0 × 横 22.0 × 深さ 6.5	個人	
	続木 睦二	松文 平棗		漆工	直径 8.5 × 高さ 6.0	個人	
	続木 睦二	笹文 棗		漆工	直径 6.6 × 高さ 7.0	個人	
	続木 睦二	梅文 棗		漆工	直径 7.0 × 高さ 7.5	個人	
	斎藤 洋	錦秋妙義岳		油彩, カンバス	128.3 × 160.1	亀田小学校	
	代谷 実	北の漁港		油彩, カンバス	89.0 × 71.5	曾野木中学校	
	渡辺 欣次	阿賀浅春	1991(平成3)	木版, 紙	46.5 × 61.0	亀田中学校	
	熊倉 達夫	思い出の道		木版, 紙	44.5 × 58.0	亀田中学校	
	佐合 敦	ふぶく雪景		木版, 紙	46.0 × 81.0	亀田中学校	
	高橋 信一	パリ(セーヌ川 ポンヌフ橋)		シルクスクリーン, 紙	39.0 × 49.0	東曾野木小学校	
	小飯塚 元	バルセロナの朝	1978(昭和53)	油彩, カンバス	180.5 × 226.0	曾野木小学校	第5回日象展(青木大乘賞受賞)
	富田 徹	ルツェルンの朝(スイス)	1992(平成4)	油彩, カンバス	70.5 × 89.0	東曾野木小学校	
	松田 忠三	聖ピート教会(プラハ)		油彩, カンバス	71.5 × 90.0	江南区役所	
	渋谷 和之	モロッコ・カスバにて	1983(昭和58)	油彩, カンバス	89.5 × 115.8	亀田小学校	第1回上野の森美術館絵画大賞展
	たろう かねこ	南海	1990(平成2)	油彩, カンバス	68.5 × 78.5	江南区役所	
	高橋 順男	華の祭典	1992(平成4)	油彩, カンバス	129.0 × 165.0	東曾野木小学校	
	杉森 企観明	盛花のある静物	1997(平成9)	油彩, カンバス	126.0 × 159.0	早通小学校	
アトリウム カフェ側	秋山 光	閑寂の時		水彩, 紙	76.0 × 100.0	大江山中学校	
	市村 三男三	夜空に輝く平和の旗(安保闘争)	1961(昭和36)	油彩, カンバス	116.5 × 90.5	横越出張所	第14回日本アンデパンダン展