

指定管理者の候補者の選定結果について（非公募施設）

地方自治法に基づき、文化政策課の所管する4施設について、指定管理者の候補者を選定する審査を行った結果、以下のとおり候補者を決定しました。

施設名	指定管理者（候補者）
新潟市音楽文化会館	財団法人新潟市芸術文化振興財団
新潟市民芸術文化会館	
新潟市水族館	財団法人新潟市開発公社
新潟市會津八一記念館	財団法人會津八一記念館

指定期間	平成21年4月1日から平成26年3月31日（5年間）
------	----------------------------

選定委員会	施設別委員構成				
	委員氏名		音楽文化会館・ 市民芸術文化会館	水族館	會津八一記念館
委員長	(株)新潟日報事業社 代表取締役社長	徳永 健一	○	○	○
副委員長	空間創造研究所 代表取締役	草加 叔也	○	○	○
委員	新潟大学人文学部 教授	池田 哲夫			○
委員	フリーアナウンサー	菊野 麻子	○	○	○
委員	新潟大学工学部 准教授	寺尾 仁	○	○	○
委員	新潟大学理学部 教授	濱口 哲		○	
委員	新潟市中央区長	阿部 愛子	○	○	○
○は、構成員を示す。					
スケジュール	<p>○申請書の提出 平成20年 9月26日（金）</p> <p>○選定委員会</p> <p style="margin-left: 40px;">新潟市會津八一記念館 平成20年10月14日（火）</p> <p style="margin-left: 40px;">新潟市水族館 15日（水）</p> <p style="margin-left: 40px;">新潟市音楽文化会館・新潟市民芸術文化会館 15日（水）</p> <p>※今後、市議会 12 月定例会での審議・議決を経て、指定管理者に指定される予定です。</p>				
審査方法	提出書類に基づくプレゼンテーション及びヒアリングにより審査を行い、指定管理候補者を選定する。				
評価項目と配点 採点結果 選定理由	○新潟市音楽文化会館・新潟市民芸術文化会館		別紙 1		
	○新潟市水族館		別紙 2		
	○新潟市會津八一記念館		別紙 3		
所管課	新潟市 文化スポーツ部 文化政策課 管理係 担当 塚原, 小林 TEL 025 (226) 2560 (直通) FAX 025 (230) 0450 E-mail bunka@city.niigata.lg.jp				

評価項目・配点・採点結果

採点基準: 6大変良い・5良い・4やや良い・3やや悪い・2悪い・1大変悪い

団体名	評価項目	配点	満点	採点合計	得点率
(財)新潟市開発公社	課題1 指定管理者としての基本姿勢	12	72	58	80%
	(1) 指定管理者としての基本姿勢【2倍】	6×2			
	課題2 管理運営にあたっての基本方針	12	72	49	68%
	(1) 貴財団の強みと弱みについて	6			
	(2) 基本方針と達成目標について	6			
	課題3 事業に関する業務	24	144	108	75%
	(1) 事業に関する基本的な考え方, 実施方針, 達成目標について【2倍】	6×2			
	(2) 事業計画について【2倍】	6×2			
	課題4 施設運営に関する業務	12	72	53	73%
	(1) 集客対策に関する実施方針と達成目標について	6			
	(2) 広報計画について	6			
	課題5 施設管理に関する業務	12	72	61	84%
	(1) 施設管理の実施方針と達成目標について	6			
	(2) 組織構成と人材の配置について	6			
	課題6 その他業務	12	72	51	70%
	(1) 自己評価の仕組みと マネジメントへの反映について	6 6			
	課題7 収支計画	12	72	53	73%
(1) 収支計画の基本的な考え方について	6				
(2) 指定期間の収支計画	6				
合計		96	576	433	75%

選定理由

- ・新潟市文化施設指定管理者選定委員会において選定要項で定めた評価項目及び配点に基づいて審査を実施した結果、得点は満点の75%を獲得し、各項目でも6割を超え、指定管理者として適当であると認められた。
- ・なかでも「施設管理に関する業務」の審査では、専門性の高いスタッフの確保がされ、具体的で実現性に優れた提案である点が評価された。
- ・なお、候補者に対し、以下の意見要望が付された。
 - ・限られた予算の中で、収集、展示、研究のそれぞれの分野で工夫がみられる。また他の水族館や組織との連携なども評価できる。
 - ・漂着生物の調査といった社会的な活動への取り組みは重要であり、評価できる。
 - ・施設の制約もあるが、詳細な客層分析を行い、より来館者のニーズに応えるよう市の水族館として積極的に新しい取り組みを試みてほしい。
 - ・リニューアル計画の策定について、これまでの運営の中で培ったノウハウを踏まえた積極的な提案を望みたい。
 - ・外部資金の導入について前向きに取り組んでもらいたい。